

Passez par le couloir de l'art...



Albane Roux et le photographe posent devant une des œuvres réalisées par les enfants.
PHOTO C. E.

Passage dans le couloir conduisant à la salle d'exposition principale du Broustic... Sur les cimaises ou suspendues au plafond, s'affichent les œuvres réalisées par les enfants des écoles andernosiennes.

Depuis décembre, l'artiste Albane Roux mène une expérience originale dans deux classes. D'un côté la moyenne section de maternelle de Capsus, de l'autre la grande section du Bétey. Le tout avec, en toile de fond, le Salon du livre de la jeunesse qui vient de s'achever à la fin de ce week-end.

Pieds et mains

« Nous avons travaillé sur une rencontre des enfants avec des livres, des auteurs et des illustrateurs », explique Albane Roux. « Il fallait faire émerger un point artistique, une accroche, un moyen de parler du corps humain, comme par exemple des yeux en lisant "L'Art du Pot" de Jean Claverie. »

Alors on retrouve dans ce couloir de l'art des mains inspirées de Rascal, ou encore des traces de pied évoquant les traces de pas sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. Le tout sur de grandes fresques de plus de 2 mètres de long. Ce qui a permis aux jeunes artistes de travailler à plusieurs sur le même support.

« Bel effort pédagogique »

« Pour en arriver là, il a fallu la parfaite collaboration des professeurs des écoles comme Patricia Kotowiz, Anne Despouys, Cécile Atzcoita, qui ont suivi le projet pour dégager une bonne énergie créative entre auteurs et enfants », dit encore Albane Roux. « Et cette traduction de livres sur du papier représente donc un bel effort pédagogique. »

Pour parfaire le tout, le photographe Sébastien Descharne a fait un reportage sur l'ensemble du travail exécuté. Un vrai bonheur de se balader entouré de ces tableaux, naïfs certes, mais plein de vie.